Englisch

Kompetenzziele am Ende der Mittelschule

Die Schülerin, der Schüler kann

- einfachen Alltagsgesprächen und Hörtexten folgen, wenn klar und deutlich gesprochen wird.
- einfache Texte verstehen, in denen es um Alltagsdinge geht, auch wenn nicht alle Wörter bekannt sind.
- sich an Alltagsgesprächen beteiligen, wenn es um bekannte Themen geht und eine einfache Sprache verwendet wird.
- sich mit einfachen Ausdrücken und Sätzen zu bekannten Themen äußern und über persönliche Interessengebiete sprechen.
- kurze, einfache Texte zu vertrauten Themen und persönlichen Interessensgebieten schreiben.

3. Klasse

Verbindlich für alle			**Nicht verbindlich** (Ideenspeicher, Freiraum für LP, Mögl. der Differenzierung)	
Fertigkeiten und Fähigkeiten (aus RRL)	**Kenntnisse** (aus RRL)	**Grundlegende Kompetenzen** *Der Schüler/ die Schülerin kann …*	**Erweiterte Kompetenzen** *Der Schüler/ die Schülerin kann …*	**Mögliche Inhalte bzw. Anregungen**
Hören				
Texte aus dem Alltag verstehen	Mitteilungen, Anweisungen und Gespräche	• einfachen Alltagsgesprächen und Hörtexten folgen, wenn man klar und deutlich Standardsprache spricht • die zentrale Botschaft in einer kurzen und einfachen Mitteilung erkennen • genug verstehen, um sich im Alltag zurechtzufinden • ein einfaches Gespräch zu Alltagthemen (z.B. Wegbeschreibung, Taschengeld, Freunde, Gefühle, Wünsche, Zukunftspläne, Freizeit etc.) verstehen	• Liedtexte verstehen • Informationen aus einer DVD entnehmen (Filmausschnitte, Zeichentrickfilme, ….)	• Wegbeschreibung • Taschengeld • Freunde • Gefühle, Wünsche, Zukunftspläne, Freizeit • Urlaubsberichte • Personenbeschreibungen • Erlebnis- und Phantasieerzählungen • Texte zum interkulturellen Bereich: Feiertage und Bräuche englischsprachiger Länder • aktuelle Songs aus den Charts • Filmausschnitte: Cheerleaders, Segregation in the USA, musical Grease,..
Altersgemäßen Erzählungen folgen und Informationen entnehmen	Geschichten, Hörsendungen, Songs	• einfache Texte verstehen, auch wenn er/sie nicht alle Wörter im Einzelnen kennt • Elementares von öffentlichen Durchsagen verstehen • verstehen, was in seinen/ihren Lieblingssendungen passiert, wenn Bilder dabei helfen		
Lesen				
Medienberichten, dem Internet und anderen Quellen Informationen entnehmen	Sachtexte, landeskundliche Texte, Nachschlagewerke, englische Webseiten	• aus einfachen und kurzen Sachtexten die nützlichen Informationen gewinnen • das Wörterbuch gebrauchen, um die Schreibweise, die Bedeutung und die Aussprache eines Wortes zu erkennen • in einfachen Alltagstexten für sich wichtige	• die eigene Meinung zu einem gelesenen Text kurz äußern • unbekannte Wörter aus dem Kontext verstehen • Sachtexte aus Jugendzeitschriften verstehen	• Berichte • Erzählungen • Gebrauchsanweisungen und Rezepte • Interviews • kurze Sachtexte • Zeitschriften, Easy readers

		Informationen herausnehmen • einfache Sachtexte verstehen, die mit Hilfe von Bildern oder Tabellen etwas beschreiben • persönliche Briefe, E-Mails und kurze Mitteilungen verstehen		• landeskundliche Texte • Internet, Nachschlagewerke • Theaterstück: Vienna's English Theatre • Korrespondenz (E-mails Briefe) • Spielregeln • Wegbeschreibung • Urlaubsberichte • Personenbeschreibungen • Erlebnis- und Phantasieerzählungen • Kulturen • aktuelle Songs aus den Charts
Den Inhalt von Geschichten im Kontext verstehen	Easy Readers	• einfache Texte und Geschichten verstehen, auch wenn sie nicht alle Wörter kennen. Dabei helfen Bilder und Zeichnungen • kurzen Zeitungsberichten und Medienberichten mit Namen, Zahlen und Bildern wichtige Informationen entnehmen • Texte und Textbausteine ordnen und Fragen zu einem gelesenen Text beantworten		
Miteinander sprechen				
Fragen zu persönlichen Belangen stellen und beantworten	Sprechsituationen des Alltags	• sich an Alltagsgesprächen beteiligen, wenn es um bekannte Themen geht und eine einfache Sprache verwendet wird • die Aussprache als Grundlage kommunikativer Kompetenz nutzen • Fragen zu persönlichen Belangen stellen und darauf antworten • sich an Klassengesprächen beteiligen, wenn es um behandelte Themen geht, manchmal auch nur mit kurzen Sätzen • sich im Alltag verständlich machen, indem er/sie notfalls die Körpersprache zu Hilfe nimmt • sich mit anderen verabreden, andere einladen und sich entschuldigen • kann eine Rolle in einem szenischen Spiel oder Dialog übernehmen	• Bastelanleitungen geben • Selbst erarbeitete Rollenspiele zu einem Thema vortragen	• nachgestellte und authentische Sprechsituationen des Alltags • Fragen und Antworten • Idioms • Redewendungen • Interviews • Rollenspiel, Rollentausch • Einladungen • sich entschuldigen • sich verabreden • kurze Telefonate führen • über Gefühle sprechen • um Auskunft bitten und geben • über Zukünftiges, Vergangenes und Gegenwärtiges sprechen • über Persönlichkeiten sprechen
Über gegenwärtige, vergangene und künftige Ereignisse sprechen	Idioms, Redewendungen	• über gegenwärtige, vergangene und künftige Ereignisse sprechen und danach fragen • mit anderen über Vergangenes sprechen, konkrete Pläne schmieden, Freizeitaktivitäten planen, Zukunftsvorstellungen und Wünsche besprechen		
Sich in einfachen Sätzen über andere Kulturen austauschen	Traditionen und Lebensgewohnheiten	• sich mit anderen über Lebensgewohnheiten und Traditionen anderer Kulturen austauschen		

Zusammenhängend sprechen				
Personen, Orte, Gegenstände, beschreiben	Beschreibungen	• mit einfachen Ausdrücken und Sätzen zu Themen, die sie kennen, und zu persönlichen Interessensgebieten sprechen • Personen, Orte und Gegenstände beschreiben und eigene Gedanken, Gefühle und Meinungen in einfacher Form formulieren • sich selbst, seine Familie und seine Wohnung und die Umgebung beschreiben und etwas zu seinen Hobbies und seiner Schule sagen	• Vorträge zu einem selbst recherchierten und erarbeiteten Thema präsentieren • Impulsreferate	• sich selbst vorstellen • vorbereitete Themen präsentieren • Nacherzählungen • von Träumen, Wünschen und Erlebnissen erzählen • Sketches • Rollenspiele • Gedichte • Lieder, Limericks, Reime, Zungenbrecher • Präsentationstechniken einfachster Art
Über Träume, Wünsche, eigene Gedanken und Gefühle sprechen	Idioms, Redewendungen	• Wortfelder, „chunks“ und „idioms“ zu den im Unterricht behandelten Inhalten wiedergeben		
Texte nacherzählen	Kurzgeschichten und andere Texte	• beschreiben, wie etwas funktioniert oder wie man etwas macht • wesentliche Teile von gelesenen oder gehörten Texten kurz wiedergeben		
Zu einfachen Themen referieren	Kurzreferate	• sich mit anderen Kulturen, Traditionen und Lebensgewohnheiten in altersgemäßer Form auseinandersetzen • kurz über Ereignisse/Erlebnisse und Tätigkeiten berichten, wenn ich mich vorbereitet habe • kann zu einem einfachen Thema referieren, wenn er/sie sich vorbereitet hat		
Reime und Gedichte auswendig vortragen	Raps, Songs, Gedichte	• Reime, Gedichte und Lieder vortragen		
Schreiben				
Persönliche Mitteilungen verfassen	E-Mails, Notizen, Briefe	• einen kurzen Brief / E-mail schreiben und dabei einfache Formeln für Anrede, Gruß und Dank verwenden • sich selbst, seine Hobbies, seine Schule, seine Freunde etc. in kurzen Texten vorstellen • Notizen machen, um jemanden zu informieren, wo ich bin, wann ich wieder komme oder wann oder wo wir uns treffen	• Tagebucheinträge • anwenden von erlerntem Wortschatz in frei geschriebenen Texten zu weniger bekannten Themen	• E-Mails • Briefe • Dialoge • Beschreibungen • Fortsetzungsgeschichten • Fantasieerzählungen • Nacherzählungen • Zusammenfassungen <u>Structures</u>: a/an/some/any Verben to be und to have / have got personal pronouns (subject + object form) possessive adjectives plurals
Sachtexte zu vertrauten Themen schreiben	Kurzbericht			
Einfache Texte schriftlich	Zusammenfassung, Textbearbeitung			
Kreative Texte erstellen	Fantasieerzählungen	• einfache Texte zu vertrauten Themen und persönlichen Interessensgebieten schreiben • erweiterte Grammatikstrukturen zur Ermöglichung kommunikativen Handelns korrekt zu einem Bild / einer Bilderfolge eine Geschichte schreiben anwenden • einen zusammenfassenden Text zu einem		

		vertrauten Thema, zu einer gelesenen Geschichte schreiben • Lückentexte ergänzen • zusammenhängende Texte schreiben, die einen erkennbaren Anfang, Verlauf und Ende haben, dabei verwendet er/sie Verknüpfungen wie „zuerst“, „dann“, „nachher“, „später“, „weil“, etc. • Geschichten zu einer Bilderfolge schreiben		prepositions of place prepositions of time there is/there are this/that questions and question words Zeitformen mit den dazugehörigen Signalwörtern (in der Aussage, Frage und Verneinung: present simple, present continuous, past simple, will future, going to future häufig gebrauchte unregelmäßige Verben im past simple modal verbs: can(not), must, should (not), may einfache Satzverknüpfungen (but, because, and ….) comparison of adjectives adverbs of manner much / many / lots of and a lot of